



SMLOUVA O DÍLO Č. 16/2015

(dále jen „Smlouva“)

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku (dále jen „Občanský zákoník“),

Česká republika – Ministerstvo financí

sídlo: Letenská 525/15, 118 10, Praha 1

její jménem jedná Michal Kříž, ředitel odboru 13 - Hospodářská správa

IČO: 00006947

DIČ: CZ00006947

bankovní spojení: Česká národní banka, účet č. 3328001/0710

ID datové schránky: xzeaauv

(dále jen „Objednatel“)

a

Restaurátorský servis, s.r.o.

sídlo: Vinohradská 403/17, 120 00 Praha 2

zapsaný v obchodním rejstříku pod spis. značkou C 218139 vedenou u Městského soudu v Praze

zastoupený: Marek Brož ak. mal., na základě plné moci

IČO: 02320584

bankovní spojení: KB, a.s., 107-6235450257/0100

ID datové schránky: xn95fke

(dále jen „Zhotovitel“)

(Objednatel a Zhotovitel společně dále též jen jako „Smluvní strany“ a jednotlivě jako „Smluvní strana“)

uzavřely následující Smlouvu:

I. Předmět Smlouvy

- 1) Předmětem této Smlouvy je závazek Zhotovitele provést řádně a včas restaurování raně barokní vstupní brány v ohradní zdi bývalého kláštera bosých karmelitánek č.p. 43, k.ú. Malá Strana, Letenská 21, Praha 1 (dále jen „Památká“) postupem podle Záměru na restaurování uvedeném v Restaurátorském průzkumu ze dne 12. 8. 2014, zpracovaném Mgr. Martinem Širokým, akademickým sochařem a restaurátorem (dále jen „Průzkum“), podle specifikace a za podmínek uvedených v rozhodnutí odboru památkové péče Magistrátu hl. města Prahy, č.j. S-MHMP 1 219 547/2014 ze dne 9. 12. 2014, podle veškerých podkladů předaných v rámci zadání veřejné zakázky a podle nabídky Zhotovitele došlé dne 22. 6. 2015, jejíž součástí je položkový rozpočet, který tvoří nedílnou součást této Smlouvy jako příloha č. 1 (dále jen „Dílo“), a dále závazek Objednatele Dílo převzít a zaplatit Zhotoviteli za řádně a včas zhotovené a předané Dílo Cenu dle čl. III této Smlouvy.
- 2) Zhotovitel provede Dílo na svůj náklad a nebezpečí.

II. Prohlášení Zhotovitele a místo plnění

- 1) Zhotovitel prohlašuje, že je srozuměn s účelem Díla, tedy že se řádně přesvědčil o správnosti a dostatečnosti podkladů, a že veškeré předané podklady a pokyny Objednatele, které se týkají Díla, nemají vady či nedostatky, které brání řádnému provedení Díla.
- 2) Dále Zhotovitel prohlašuje, že se fakticky seznámil a důsledně prověřil stav Památky na místě samém.
- 3) Zhotovitel podpisem této Smlouvy potvrzuje, že mu Objednatel předal veškeré podklady, nezbytné pro zhotovení Díla.
- 4) Místem plnění je místo umístění Památky, jakož i sídlo Zhotovitele dle záhlaví Smlouvy či místo, kde bude docházet k restaurování kovových atributů. V případě převozu kovových atributů z místa umístění Památky na jiné místo za účelem provádění Díla, bude o předání a vrácení kovových atributů sepsán záznam (dále jen „Záznam“), ve kterém budou tyto části Památky přesně specifikovány. Záznam bude podepsán oběma Smluvními stranami a bude obsahovat i datum převozu kovových atributů (předání i vrácení). Převoz jiných částí Památky není přípustný, ledaže se Smluvní strany dohodnou jinak.

III. Cena a platební podmínky

- 1) Objednatel a Zhotovitel ujednávají, že cena uvedená bez daně z přidané hodnoty za provedení Díla (dále jen „Cena“) je sjednána dohodou Smluvních stran podle zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, ve znění pozdějších předpisů. Tato Cena je cenou maximální a nepřekročitelnou a zahrnuje veškeré náklady spojené s provedením Díla (např. náklady na dopravu, náklady na odvoz a likvidaci odpadu vzniklého v místě umístění Památky atd.). Podkladem pro stanovení Ceny je nabídka Zhotovitele ze dne 22. 6. 2015.
- 2) Smluvní strany si ujednaly, že Cena činí 763.635,- Kč; zhotovitel prohlašuje, že není plátcem daně z přidané hodnoty.
- 3) Zhotovitel souhlasí s tím, že Objednatel neposkytuje zálohy na provedení Díla. Cena bude Objednatelem uhrazena po řádném provedení a předání Díla, bez vad a nedodělků.
- 4) Zhotovitel vystaví po řádném předání Díla fakturu, kterou doručí Objednateli do 5 pracovních dnů od předání Díla. Přílohou faktury bude kopie protokolu o předání a převzetí Díla (dále jen „Předávací protokol“) podepsaného oběma Smluvními stranami. Ustanovení § 2108 ve spojení s § 2615 Občanského zákoníku tím není dotčeno.
- 5) Faktura bude obsahovat tyto náležitosti:
 - a) Označení Díla a označení této Smlouvy,
 - b) uvedení Ceny,
 - c) úplné bankovní spojení Zhotovitele spolu s uvedením identifikátoru pro platbu (variabilní symbol či jiné),
 - d) veškeré náležitosti dle § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů,
 - e) informace povinně uváděné na obchodních listinách na základě § 435 Občanského zákoníku.
- 6) Splatnost řádně vystavené faktury činí 21 kalendářních dnů ode dne doručení Objednateli.
- 7) Objednatel má právo fakturu Zhotoviteli před uplynutím lhůty splatnosti vrátit, aniž by došlo k prodlení s její úhradou, obsahuje-li nesprávné náležitosti nebo údaje, chybí-li na faktuře některá z náležitostí nebo údajů nebo chybí-li kopie řádného Předávacího protokolu. Ode dne

doručení opravené faktury běží Objednateli nová lhůta splatnosti v délce 21 kalendářních dnů.

IV. Plnění – lhůta a způsob

- 1) Objednatel umožní Zhotoviteli přístup k Památce za účelem provedení Díla v období od 4. 8. 2015 do 14. 12. 2015. Dílo je Zhotovitel povinen předat Objednateli nejpozději dne 14. 12. 2015.
- 2) Zhotovitel se zavazuje informovat o termínu předání Díla Objednatele, a to nejméně 3 pracovní dny předem. Neučiní-li tak, platí, že Dílo bude předáno poslední den lhůty dle odst. 1 tohoto článku v 15:00 hod, a to v místě umístění Památky.
- 3) Dílo je Zhotovitel povinen provést osobně nebo pod svým osobním vedením
- 4) Předání a převzetí Díla bude potvrzeno podpisy obou Smluvních stran na Předávacím protokolu, jehož součástí bude Zápis ze závěrečného kontrolního dne, který zpracuje zástupce Národního památkového ústavu (dále jen „NPÚ“). Objednatel je povinen Dílo převzít pouze v případě, kdy je Dílo kompletní, právo Zhotovitele předávat části Díla postupně Smluvní strany vylučují.
- 5) V Předávacím protokolu bude stanoveno, zda Zhotovitel předal Dílo řádně a včas. V případě předání Díla s nedodělkami a vadami bude v Předávacím protokolu stanoven termín pro odstranění těchto vad a nedodělků. Po odstranění vad a nedodělků dojde k sepsání nového Předávacího protokolu, který podepíší obě Smluvní strany.
- 6) Termín pro předání Díla může být změněn výlučně v případě, dojde-li během provádění Díla ke změně rozsahu a druhu prací, nebo jiných podmínek na základě předchozího prokazatelného požadavku Objednatele. Ke změně termínu může dojít pouze postupem dle čl. V. odst. 1 písm. h).
- 7) V případě, že bude Objednatel v prodlení s umožněním přístupu k Památce, se ujednaný termín předání Díla posouvá o tolik dní, o kolik dní bude Objednatel v prodlení s umožněním přístupu k Památce. Zhotovitel je povinen nejpozději k okamžiku předání Díla Objednateli vyklidit (tj. odstranit veškeré své věci, odpad vzniklý při zhotovení Díla atd.) místo umístění Památky a ostatní prostory, k nimž mu byl Objednatelem umožněn přístup a předat je Objednateli v původním stavu. Toto ustanovení se netýká věcí vzájemně odsouhlasených v Předávacím protokolu, určených k odstranění vad a nedodělků Díla, které však budou Zhotovitelem odstraněny nejpozději k okamžiku sepsání dalšího Předávacího protokolu k Dílu, po odstranění vytyčených vad a nedodělků. Vznikne-li během provádění Díla požadavek na změnu rozsahu a druhu prací, bude projednán postupem v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách.

V. Práva a povinnosti Smluvních stran

- 1) Povinnosti Objednatele
 - a) Objednatel dohodne se Zhotovitelem rozsah oprávnění Zhotovitele ke vstupu a vjezdu k místu umístění Památky a umožní Zhotoviteli přístup k místu umístění Památky na základě oboustranně podepsaného zápisu do stavebního deníku, který bude obsahovat prohlášení Zhotovitele, že místo umístění Památky za podmínek v zápise uvedených přejímá.
 - b) Objednatel umožní Zhotoviteli přístup do prostor v objektu Objednatele, v nichž Zhotovitel může na vlastní riziko a zodpovědnost uskladnit věci potřebné pro provádění Díla. Do těchto prostor bude Zhotoviteli, popř. Pracovníkům Zhotovitele umožněn přístup v pracovních dnech na základě předchozí domluvy s Kontaktními osobami

Objednatele, uvedenými v článku XI. odst. 3 písm. a). Zhotovitel se zavazuje, že nebude skladovat v objektu Objednatele žádné nebezpečné látky a předměty, které by mohly ohrozit majetek Objednatele a zdraví osob pohybujících se v objektu Objednatele.

- c) Objednatel je povinen před zahájením provádění Díla Zhotovitele prokazatelně seznámit se zvláštními bezpečnostními a požárními opatřeními Objednatele a zvláštními předpisy platnými pro objekty Objednatele, do kterých Zhotovitel bude vstupovat v souvislosti s prováděním Díla. Zhotovitel se podpisem této Smlouvy zavazuje, že následně provede řádné seznámení všech svých zaměstnanců a případných jiných osob podílejících se na provádění Díla prostřednictvím Zhotovitele (dále jen „Pracovníci Zhotovitele“) a bude nést plnou odpovědnost za případné porušení výše uvedených opatření a předpisů Pracovníky Zhotovitele.
- d) Objednatel se zavazuje vytvořit podmínky pro řádné a bezpečné předání Díla a poskytnout potřebnou součinnost, kterou lze po něm spravedlivě požadovat při řešení všech záležitostí související s předáním Díla.
- e) Objednatel se zavazuje zkontrolovat soulad Předávacího protokolu se skutečně dodaným Dílem a v případě jakýchkoliv nesrovnalostí uvést všechny výhrady ohledně předávaného Díla do Předávacího protokolu. Objednatel je dále povinen Předávací protokol podepsat. Nejsou-li na Předávacím protokolu uvedeny žádné výhrady, má se za to, že Objednatel Dílo přijímá bez výhrad.
- f) Objednatel se zavazuje zaplatit včas Cenu za řádně provedené a předané Dílo.
- g) Objednatel je oprávněn provádět průběžnou kontrolu provádění Díla (prací) svými zaměstnanci nebo jinými k tomu prokazatelně pověřenými osobami. V případě zjištění závad učiní Objednatel záznam do stavebního deníku s požadavkem na jejich odstranění ve stanoveném termínu.

2) Práva a povinnosti Zhotovitele

- a) Zhotovitel se zavazuje řádně a včas předat Dílo Objednateli.
- b) Zhotovitel při předání Díla předloží Objednateli Předávací protokol ve dvou vyhotoveních. Po doplnění všech nesrovnalostí a výhrad k předávanému Dílu Objednatelem a po podpisu Objednatele je Zhotovitel povinen Předávací protokol podepsat. Pokud Zhotovitel nesouhlasí s výhradami Objednatele, je povinen je v Předávacím protokolu rozporovat.
- c) Zhotovitel se zavazuje, že se bude zúčastňovat všech kontrolních dnů svolaných Objednatelem za účasti zástupce NPÚ.
- d) Zhotovitel se zavazuje nezměnit subdodavatele, prostřednictvím kterého prokazoval v zadávacím řízení kvalifikaci, bez předchozího souhlasu Objednatele.

Zhotovitel provede Dílo s odbornou péčí, v souladu s jeho účelem, v rozsahu a kvalitě stanovenými touto Smlouvou a příslušnými právními předpisy, jakož i závaznými a doporučujícími technickými normami platnými v České republice. Zhotovitel je povinen dodržovat mimo jiné obecně závaznou vyhlášku č.. 8/2008 Hlavního města Prahy ze dne 29. 5. 2008 o udržování čistoty na ulicích a jiných veřejných prostranstvích.

- e) Odpadní hmoty vzniklé při provádění Díla je Zhotovitel povinen průběžně likvidovat na své náklady.
- f) Zhotovitel bere na vědomí, že prostor místa umístění Památky je veřejně přístupný a zavazuje se na své náklady zajistit povolení záboru na příslušných úřadech. Zhotovitel zároveň zajistí, aby byl v souvislosti se stavbou lešení zajištěn průjezd a zásobování do dvora budovy č.p 43, k.ú. Malá Strana, Letenská 21, Praha 1.
- g) Od okamžiku převzetí prostoru místa umístění Památky nese Zhotovitel nebezpečí všech škod na jím prováděném Díle nebo v souvislosti s prováděním Díla vzniklých, a to do doby předání a převzetí Díla podle Předávacího protokolu.
- h) Zhotovitel je povinen dbát na čistotu a pořádek.
- i) Zhotovitel je povinen se po dobu své pracovní doby přizpůsobit požadavkům Objednatele v závislosti k jeho provozním podmínkám, a to i v tom případě, kdyby měl práci přerušit.
- j) Zhotovitel a Pracovníci Zhotovitele jsou oprávněni vstupovat pouze do těch prostor a objektů Objednatele, které jsou dohodnuty podle této Smlouvy. Ke vstupu do těchto prostor a objektů je Zhotovitel či Pracovníci zhotovitele oprávněni jen za přítomnosti Kontaktních osob Objednatele, nedohodnou-li se Smluvní strany jinak.
- k) Zhotovitel je povinen vést stavební deník ode dne zahájení provádění Díla do jeho řádného ukončení a předání Objednateli bez vad a nedodělků, a to způsobem obvyklým. Během pracovní doby (od 8:00 do 16:00) musí být stavební deník na stavbě trvale přístupný pro Objednatele. Záznamy o průběhu prací, kontrolách přejímání prací a všech dalších důležitých okolnostech, budou zapisovány denně. Veškeré požadavky Zhotovitele vůči Objednateli, uvedené ve stavebním deníku, musí být provedeny písemně a podepsány oprávněnou osobou nebo musí být uvedeno stanovisko Objednatele, jinak jsou považovány za neplatné.

VI. Odpovědnost za vady

Zhotovitel prohlašuje, že Dílo nebude mít při předání žádné vady.

- 1) Smluvní strany si ujednaly záruku za jakost ve smyslu § 2113 a násl. Občanského zákoníku v délce 60 měsíců od předání Díla.
- 2) Pro vyloučení pochybností Smluvní strany sjednávají, že Dílo má vady, není-li po celou záruční dobu v souladu s právními předpisy a technickými normami nebo nemůže-li v důsledku změn právních předpisů nebo technických norem plně sloužit svému účelu.
- 3) Zhotovitel se zavazuje zahájit odstraňování vad Díla do 5 kalendářních dnů od jejich oznámení Objednatelem, odstranění vad provede Zhotovitel na své náklady. Zhotovitel a Objednatel si zároveň písemně sjednají termín dokončení odstranění jednotlivých vad, tento termín nesmí přesáhnout dobu 14 kalendářních dnů od doručení oznámení Objednatele Zhotoviteli. Není-li termín ujednán, platí lhůta 14 dnů k dokončení odstraňování vad, a to ode dne oznámení vady podle věty první.
- 4) Pokud Zhotovitel neodstraní oznámené vady včas a řádně, má Objednatel právo vady odstranit sám nebo je dát odstranit třetí osobou, v obou případech na náklady Zhotovitele. Tím nejsou dotčena jiná práva plynoucí Objednateli ze záruky.
- 5) Zhotovitel neodpovídá za závady na Díle, způsobené neodborným mechanickým poškozením nebo neodborným zásahem ze strany Objednatele nebo třetí osoby.

- 6) O předání Díla bez vad odstraněných postupem podle čl. VI odst. 4 je Zhotovitel povinen sepsat záznam o odstranění vad na Díle. V tomto záznamu bude uveden den oznámení vady, den zahájení odstraňování vady, postup při odstraňování vady Díla a den předání Díla bez vad. Forma záznamu je písemná a tento záznam musí být podepsán oběma Smluvními stranami.

VII. Náhrada škody

- 1) Smluvní strany sjednávají, že náhrada škody se bude řídit právními předpisy, není-li v této Smlouvě sjednáno jinak.
- 2) Objednatel odpovídá za každé zaviněné porušení smluvní povinnosti.
- 3) Zhotovitel odpovídá mimo jiné za veškerou škodu, která vznikne v důsledku vady Díla nebo v důsledku porušení jiné právní povinnosti Zhotovitele.
- 4) Za škodu se přitom považuje i škoda vzniklá Objednateli porušením jeho vlastní povinnosti vůči některému jeho smluvnímu partnerovi, včetně sankce vyplacené smluvním partnerům Objednatele, a jakákoliv sankce veřejnoprávní povahy uvalená na Objednatele, pokud Objednatel porušení své právní povinnosti nemohl z důvodu porušení povinnosti Zhotovitele zabránit. Škodou vzniklou porušením právní povinnosti Zhotovitele je i taková škoda, která vznikne Objednateli oprávněným odstoupením Objednatele od Smlouvy nebo v jeho důsledku. Takovou škodou jsou mimo jiné náklady vzniklé Objednateli v souvislosti se zajištěním náhradního plnění.
- 5) Škodu hradí škůdce v penězích, nežádá-li poškozený uvedení do předešlého stavu.
- 6) Náhrada škody je splatná ve lhůtě sedmi dnů od doručení písemné výzvy oprávněné Smluvní strany Smluvní straně povinné z náhrady škody.

VIII. Sankce

- 1) V případě jakéhokoli prodlení Zhotovitele s plněním jakékoliv povinnosti vyplývající z této Smlouvy má Objednatel právo uplatnit vůči Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,05% z Ceny bez DPH za každý, byť započatý, den prodlení.
- 2) Při prodlení Objednatele se zaplacením řádně vystavené faktury je Zhotovitel oprávněn požadovat zaplacení úroku z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
- 3) V případě porušení jakékoliv povinnosti vyplývající z této Smlouvy, které nemůže být Zhotovitelem zhojeno, má Objednatel právo uplatnit vůči Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 5.000,- Kč za každé takové porušení (slovy: pět tisíc korun českých), pokud Smlouva nestanoví zvláštní smluvní pokutu pro dané porušení povinnosti.
- 4) Smluvní pokuta je splatná ve lhůtě 7 dnů od doručení písemné výzvy oprávněné Smluvní strany Smluvní straně povinné ze smluvní pokuty.

IX. Mlčenlivost

- 1) Smluvní strany se zavazují udržovat v tajnosti, podniknout všechny nezbytné kroky k zabezpečení a nezpřístupnit třetím osobám diskrétní informace (dále jen „Diskrétní informace“). Povinnost poskytovat informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, není tímto ustanovením dotčena. Za Diskrétní informace se považují veškeré následující informace:
 - a) veškeré informace poskytnuté Zhotoviteli Objednatelem v souvislosti s plněním této Smlouvy (pokud nejsou výslovně obsaženy ve znění Smlouvy zveřejňovaném dle odst. 6

Závěrečných ustanovení);

- b) informace, na která se vztahuje zákonem uložená povinnost mlčenlivosti;
 - c) veškeré další informace, které budou Objednatelem označeny jako diskrétní ve smyslu ustanovení § 152 Zákona o veřejných zakázkách.
- 2) Povinnost zachovávat mlčenlivost, uvedená v předchozím článku, se nevztahuje na informace:
- a) které je Objednatel povinen poskytnout třetím osobám podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů;
 - b) jejichž sdělení vyžaduje jiný právní předpis.
 - c) které jsou nebo se stanou všeobecně a veřejně přístupnými jinak než porušením právních povinností ze strany některé ze Smluvních stran;
 - d) u nichž je Zhotovitel schopen prokázat, že mu byly známy ještě před přijetím těchto informací od Objednatele, avšak pouze za podmínky, že se na tyto informace nevztahuje povinnost mlčenlivosti z jiných důvodů;
 - e) které budou Zhotoviteli po uzavření této Smlouvy sděleny bez závazku mlčenlivosti třetí stranou, jež rovněž není ve vztahu k těmto informacím nijak vázána;
- 3) Jako s Diskrétními informacemi musí být nakládáno také s informacemi, které splňují podmínky uvedené v odst. 1 tohoto článku, i když byly získané náhodně nebo bez vědomí Objednatele, a dále s veškerými informacemi získanými od jakékoliv třetí strany, pokud se týkají Objednatele či plnění této Smlouvy.
- 4) Zhotovitel se zavazuje, že Diskrétní informace užije pouze za účelem plnění této Smlouvy. K jinému použití je třeba předchozí písemné svolení Objednatele.
- 5) Zhotovitel je povinen svého případného subdodavatele zavázat povinností mlčenlivosti a respektováním práv Objednatele nejméně ve stejném rozsahu, v jakém je v tomto smluvním vztahu zavázán sám.
- 6) Povinnost zachování mlčenlivosti trvá i po dobu 5 let od skončení záruční doby bez ohledu na zánik ostatních závazků ze Smlouvy.

X. Ukončení smlouvy

- 1) Smlouva může být ukončena dohodou Smluvních stran.
- 2) Smluvní strany jsou oprávněny od této Smlouvy odstoupit, nastanou-li okolnosti předvídané ustanovením § 2002 Občanského zákoníku.
- 3) Za podstatné porušení Smlouvy Zhotovitelem ve smyslu § 2002 Občanského zákoníku se považuje zejména:
 - a) prodlení Zhotovitele s předáním Díla o více než 30 kalendářních dnů;
 - b) porušení povinnosti Zhotovitele odstranit vady Díla dle čl. VI. odst. 4;
 - c) opakované porušování smluvních či jiných právních povinností v souvislosti s plněním Smlouvy;
 - d) jakékoliv porušení povinností Zhotovitelem, které nebude odstraněno či napraveno ani do 10 kalendářních ode dne výzvy Objednatele k nápravě, je-li náprava možná.
- 4) Za podstatné porušení Smlouvy Objednatelem ve smyslu § 2002 Občanského zákoníku se považuje zejména prodlení Objednatele s úhradou faktury o více než 30 kalendářních dnů.

- 5) Objednatel je dále oprávněn odstoupit od Smlouvy v následujících případech:
- a) bude rozhodnuto o likvidaci Zhotovitele;
 - b) Zhotovitel podá insolvenční návrh ohledně své osoby, bude rozhodnuto o úpadku Zhotovitele nebo bude ve vztahu k Zhotoviteli vydáno jiné rozhodnutí s obdobnými účinky;
 - c) Zhotovitel bude pravomocně odsouzen za úmyslný majetkový nebo hospodářský trestný čin.
- 6) Nastane-li některý z případů uvedených v čl. X. odst. 5 písm. a-c, je Zhotovitel povinen informovat o této skutečnosti Objednatele písemně do 48 hodin od jejího vzniku, společně s informací o tom, o kterou ze skutečností jde, a s uvedením bližších údajů, které by Objednatel mohl v této souvislosti potřebovat pro své rozhodnutí o odstoupení od Smlouvy. Nedodržení této povinnosti je podstatným porušením této Smlouvy.
- 7) Odstoupením od této Smlouvy se závazek touto Smlouvou založený zrušuje okamžikem účinnosti odstoupení od Smlouvy (ex nunc). Smluvní strany si jsou povinny vyrovnat dosavadní vzájemné závazky ze Smlouvy, a to bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 30 dnů od doručení oznámení Smluvní strany o odstoupení od této Smlouvy. Ustanovení odstavce 8 tohoto článku není dotčeno.
- 8) Objednatel může od Smlouvy odstoupit také ohledně pouhého nesplněného zbytku plnění, provedl-li Zhotovitel Dílo jen zčásti, a pokud má dílčí provedení Díla pro Objednatele význam. Odstoupením se závazek založený touto Smlouvou zrušuje okamžikem účinnosti odstoupení od Smlouvy (ex nunc). Smluvní strany budou při plnění postupovat obdobně jako v předcházejícím odstavci.
- 9) Odstoupení od Smlouvy se nedotýká práva na zaplacení smluvní pokuty nebo úroku z prodlení, pokud už dospěl, práva na náhradu škody vzniklé z porušení smluvní povinnosti ani ujednání, které má vzhledem ke své povaze zavazovat Smluvní strany i po odstoupení od této Smlouvy.
- 10) Odstoupil-li Objednatel z důvodů na straně Zhotovitele od Smlouvy po předání Díla, vyjadřuje Zhotovitel souhlas s tím, že je Objednatel oprávněn Dílo upravit či odstranit vady Díla za pomoci třetí osoby.
- 11) Odstoupení od Smlouvy nabývá právní účinnosti dnem doručení písemného oznámení o odstoupení od Smlouvy druhé smluvní straně.

XI. Závěrečná ustanovení

- 1) Oznámení nebo jiná sdělení podle této Smlouvy musí být učiněna písemně v českém jazyce. Jakékoliv úkony směřující ke skončení této Smlouvy musí být doručeny druhé Smluvní straně datovou schránkou nebo formou doporučeného dopisu. Oznámení nebo jiná sdělení podle této Smlouvy se budou považovat za řádně učiněná, pokud budou doručena osobně, poštou, emailem či kurýrem na adresy uvedené v tomto odstavci nebo na jinou adresu, kterou příslušná Smluvní strana v předstihu písemně oznámí druhé Smluvní straně.

a) Objednatel:

Jméno: Ministerstvo financí Adresa: Letenská 15, Praha 1, PSČ 118 10

E-mail: podatelna@mfc.cz

Datová schránka: xzeaauv

b) Zhotovitel:

Jméno: Restaurátorský servis, s.r.o.

Adresa: Vinohradská 403/17, 120 00 Praha 2

E-mail: info@restauratorskyservis.cz

Datová schránka: xn95fke

- 2) Účinnost oznámení nastává v pracovní den následující po dni doručení tohoto oznámení druhé Smluvní straně.
- 3) Smluvní strany se dohodly na určení kontaktní osoby za každou Smluvní stranu (dále jen „Kontaktní osoba“). Kontaktní osoby jsou oprávněné ke všem jednáním týkajícím se této Smlouvy, s výjimkou změn nebo ukončení Smlouvy.
 - a) Kontaktními osobami Objednatele jsou Lukáš Beneš, +420 727 902 561, e-mail: lukas.benes@mfcz.cz a Jiří Králevič, telefon: +420 606 293 388, e-mail: jiri.kravec@mfcz.cz, a další zaměstnanci Objednatele jím písemně pověřeni.
 - b) Kontaktní osobou Zhotovitele je: Marek Brož, ak.mal., +420 602 397 643, e-mail: info@restauratorskyservis.cz, a další zaměstnanci Zhotovitele či jiné osoby jím písemně pověřeni.
- 4) Ke změně Smlouvy nebo ukončení Smlouvy je oprávněn ředitel odboru 13 za Objednatele, a dále osoby pověřené ministrem financí. Ke změně Smlouvy nebo ukončení Smlouvy je oprávněn za Zhotovitele Zhotovitel sám (je-li fyzickou osobou podnikající) nebo statutární orgán Zhotovitele, a to dle způsobu jednání uvedeném v obchodním rejstříku. Jiné osoby mohou tato právní jednání činit pouze s písemným pověřením osoby či orgánu vymezených v předchozí větě (dále jen „Odpovědné osoby pro věci smluvní“). Odpovědné osoby pro věci smluvní mají současně všechna oprávnění Kontaktních osob.
- 5) Jakékoliv změny kontaktních údajů a Kontaktních osob je příslušná Smluvní strana oprávněna provádět jednostranně a je povinna tyto změny neprodleně oznámit druhé Smluvní straně.
- 6) Obě Smluvní strany souhlasí s tím, že originál podepsané Smlouvy může být v elektronické podobě zveřejněn na internetových stránkách Ministerstva financí ČR, na profilu Objednatele ve smyslu Zákona o veřejných zakázkách, a to bez časového omezení.
- 7) Tato Smlouva se řídí právními předpisy České republiky. Smluvní strany pro vyloučení pochybností sjednávají, že tato Smlouva se řídí subsidiárně ustanoveními Občanského zákoníku upravujícími smlouvu o dílo a oddíl upravující stavbu jako předmět díla.
- 8) Stane-li se kterékoli ustanovení této Smlouvy neplatným, neúčinným nebo nevykonatelným, zůstává platnost, účinnost a vykonatelnost ostatních ustanovení této Smlouvy neovlivněna a nedotčena, nevyplývá-li z povahy daného ustanovení, obsahu Smlouvy nebo okolností, za nichž bylo toto ustanovení vytvořeno, že toto ustanovení nelze oddělit od ostatního obsahu Smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit po vzájemné dohodě dotčené ustanovení jiným ustanovením, blížícím se svým obsahem nejvíce účelu neplatného či neúčinného ustanovení.
- 9) Jestliže kterákoli ze Smluvních stran neuplatní nárok nebo nevykoná právo podle této Smlouvy, nebo je vykoná se zpožděním či pouze částečně, nebude to znamenat vzdání se těchto nároků nebo práv. Vzdání se práva z titulu porušení této Smlouvy nebo práva na nápravu anebo jakéhokoliv jiného práva podle této Smlouvy musí být vyhotoveno písemně a podepsáno Smluvní stranou, která takové vzdání se činí.
- 10) Žádná ze Smluvních stran není oprávněna bez souhlasu druhé Smluvní strany postoupit Smlouvu, jednotlivý závazek ze Smlouvy ani pohledávky vzniklé v souvislosti s touto Smlouvou na třetí osoby, ani učinit jakékoliv právní jednání, v jehož důsledku by došlo

k převodu či přechodu práv či povinností vyplývajících z této Smlouvy.

- 11) Smluvní strany se dohodly, že všechny spory vyplývající z této Smlouvy nebo spory o existenci této Smlouvy (včetně otázky vzniku a platnosti této Smlouvy) budou rozhodovány s konečnou platností před věcně a místně příslušným soudem České republiky.
- 12) Tato Smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních v českém jazyce, přičemž každá ze Smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
- 13) Změny nebo doplňky této Smlouvy včetně jejích příloh musejí být vyhotoveny písemně formou dodatku, datovány a podepsány oběma Smluvními stranami s podpisy Smluvních stran na jedné listině.
- 14) Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem podpisu oběma Smluvními stranami.

XII. Přílohy

1) Nedílnou součástí Smlouvy jsou tyto přílohy:

- a) Příloha č. 1: Cenový rozpočet Zhotovitele ze dne 22. 6. 2015
- b) Příloha č. 2: Restaurátorský průzkum ze dne 12. 8. 2014, zpracovaný Mgr. Martinem Širokým, akademickým sochařem a restaurátérem
- c) Příloha č. 3: Rozhodnutí MHMP OPP ze dne 9. 12. 2014, č.j. S-MHMP 1 219 547/2014
- d) Plná moc

V Praze dne 4.8.2015

Za Objednatele:

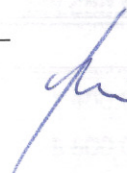


Michal Kříž
Ředitel odboru Hospodářská správa
Ministerstva financí ČR

V Praze dne 5.8.2015

Za Zhotovitele
RESTAURÁTORSKÝ SERVIS, s.r.o.
Vinohradská 403/17, Praha 2
IČ: 02320584
www.restauratorskyservis.cz

Marek Brož ak. mal.
na základě plné moci



PŘÍLOHA Č. 1 - CENOVÝ ROZPOČET

Nabídkový rozpočet na restaurování raně barokní vstupní brány a ohradní zdi bývalého kláštera bosých karmelitek

č.p. 43, Malá Strana, Letenská 21, Praha 1

Upozornění:

- Uchazeč musí stanovit cenu včetně předpokládaných nákladů v souvislosti s finálním řešením jednotlivých činností (viz Rozhodnutí S-MHMP 1 219 547/2014-bod 3 a 5 na straně 3)
- Tabulka je předdefinována pro součty. Při vyjádření desetinných míst používejte, prosím, desetinnou čárku, ne tečku.

Název položky		cena v Kč bez DPH
A. Restaurování štukových a kamenných partií brány		
1	Provedení vstupní fotodokumentace	2 550,00
2	Očištění před provedením lokálního zpevnění	7 500,00
3	Lokální zpevnění	10 000,00
4	Čištění od povrchových nečistot suchou i mokrou cestou	16 500,00
5	Celková konsolidace	25 500,00
6	Injektování trhlin	16 500,00
7	Plastické retuše a rekonstrukce chybějících částí	38 000,00
8	Ošetření horizontálních ploch olověným plechem	12 800,00
9	Barevná povrchová úprava a závěrečná hydrofobizace	8 100,00
10	Zasílňování sousoší sv. Rodiny jako ochrana proti holubům	1 650,00
11	Restaurátorská zpráva a fotodokumentace ve dvou vyhotoveních	4 500,00
část A - cena celkem		143 600,00
B. Restaurování sousoší sv. Rodiny		
1	Provedení vstupní fotodokumentace	2 400,00
2	Očištění před provedením lokálního zpevnění	5 600,00
3	Demontáž atributů, jejich restaurátorské ošetření	5 800,00
4	Lokální zpevnění	6 000,00
5	Čištění od povrchových nečistot suchou i mokrou cestou	17 000,00
6	Odsolení zadních partií sousoší sv. Rodiny	12 000,00
7	Celková konsolidace	22 000,00
8	Injektování trhlin	6 000,00
9	Plastické retuše a rekonstrukce chybějících částí	25 000,00
10	Lokální barevné retuše a závěrečná hydrofobizace	5 000,00
11	Restaurátorská zpráva a fotodokumentace ve dvou vyhotoveních	4 400,00
část B - cena celkem		111 200,00
C. Restaurování plechových vrat		
1	Očištění povrchu díla	8 590,00

2	Demontáž ozdobných rozet a hřebů	8 590,00
3	Zhotovení nových hřebů	10 950,00
4	Zhotovení nových rozet	108 760,00
5	Pocínování všech ozdobných prvků	17 940,00
6	Lokální opravy deformací oplechování	10 330,00
7	Lokální opravy stávající povrchové úpravy	4 940,00
8	Zhotovení nového nátěru oplechování	10 330,00
9	Osazení ozdobných pocínovaných prvků	9 875,00
10	Závěrečná konzervace oplechování	4 940,00
11	Zhotovení a osazení nové kliky se štítkem	10 330,00
	část C - cena celkem	205 575,00
D. Oprava ohradní zdi nad římsou		
1	opravy poškozených míst fasády malta MV1 a štuk MMJ1	
	omytí fasády vysokotlakým čističem Kercher	
	penetrace fasády hloubkovou penetrací	
	dva nátěry kvalitní fasádní barvou	
	likvidace a odvoz sutě	197 915,00
	část D - cena celkem	197 915,00
E. Lešení po celou dobu všech prací (čtyři měsíce), montáž, demontáž doprava		
1	1. etapa - lešení na dobu jednoho měsíce na bránu a celou plochu opravovaných partií fasády, cca 240 m ²	64 200,00
2	2. etapa - lešení na dobu tří měsíců, pouze na bránu, cca 50 m ²	24 145,00
	část E - cena celkem	88 345,00
F. Zábor		
1	inženýrská činnost	
	smlouvy s TSK	
	TSK - zábor lešení 1. etapa	
	místní poplatek pro Prahu za zábor 1. etapy	
	TSK - zábor lešení 2. etapa	
	místní poplatek pro Prahu za zábor 2. etapy	
	dopravné inž. rozhodnutí	17 000,00
	část F - cena celkem	17 000,00
	cena celkem za všechny části VZ v Kč bez DPH	763 635,00

RESTAURÁTORSKÝ PRŮZKUM

Raně barokní vstupní brána v ohradní zdi bývalého kláštera bosých karmelitánek

Čp. 43, Malá Strana, Letenská 21, Praha 1

Kulturní památka r. č. ÚSKP 44426/1 - 481

- Architektura brány a sochařská výzdoba -



Úvod

Restaurovací průzkum je vypracován na základě objednávky ze strany majitele ze dne 9. července 2014. Na základě výsledků průzkumu byl následně vypracován restaurátorský záměr, který bude sloužit jako podklad pro restaurování.

Metodika

Restaurovací průzkum byl proveden na místě z vysokozdvížné plošiny. Byl posouzen stav jednotlivých partií architektury brány i barokního kamenného sousoší sv. Rodiny umístěného v nice trojúhelného frontonu. Zároveň byl prověřen stav horní části omítek na ohradní zdi a stav oplechovaných vrat osazených uvnitř brány. V rámci průzkumu byly odebrány vzorky barevných povrchových nátěrů a kamenného materiálu sochy i štukových partií brány k provedení laboratorních a petrografických analýz. Vzorky z oplechování vrat byly odebrány a analyzovány restaurátorem s odpovídající kvalifikací. V horní části omítky nad římsou nebylo nutné provádět hloubkové sondy, k posouzení stavu byla použita místa s uvolněnou omítkou. Během provedení průzkumu z vysokozdvížné plošiny byly šetrně sejmuty a sneseny všechny partie štukové brány i sochařské výzdoby, které hrozily bezprostředním pádem.

Pro vypracování odborných posudků jsem požádal kolegy, odborníky v dané problematice. Jejich odborné posudky jsou součástí restaurátorského průzkumu a jsou přiloženy za textem.

Ing. Lenka Zamrazilová - Restaurovací laboratoře AVU, analýzy barevných povrchových vrstev z odebraných vzorků.

Petr Mařík, RNDr. Jaroslav Valečka - Petrografická analýza kamenného materiálu sousoší.

Ing. Zuzana Valentová, Ing. Michal Pech - Průzkumy uměleckých děl, stanovení salinity odebraného vzorku kamene ze sochy sv. Rodiny.

Ing. Ondřej Šimek - restaurátor kovů s odpovídající licencí MK, restaurátorský průzkum oplechování vrat.

Popis brány

Raně barokní brána je umístěna v ohradní zdi bývalého kláštera bosých karmelitánek v Letenské ulici. Spodní část je tvořena kamennými nákolníky s přístěnnými pilíři z hrubozrného pískovce, do kterých jsou osazeny závěsy plechových dvoukřídlých vrat. Na pilíře navazuje štukový oblouk zdobený jednoduchým bosováním se středovým klenákem. Cvikly jsou vyplněny stylizovanými květy. Uprostřed rozeklaného frontonu, který je rovněž štukový, je umístěna nika s konchou doplněnou mušlí. Uvnitř niky je osazeno kamenné sousoší sv. Rodiny, z první poloviny 18.stol., zřejmě od Jana Antonína Geigera. Po stranách niky jsou stlačené voluty kryté šikmou profilací, na kterých jsou umístěny konzoly s motivem šesticípé hvězdy, na konzolách zapuštěné obelisky.

Rozměry brány: výška 740cm, šířka 410cm, hloubka 70cm.

Rozměry sousoší: výška 170cm, šířka 112cm, hloubka 65cm.

Popis současného stavu památky

Větší část brány je zhotovena ze štuky, pouze sousoší sv. Rodiny a spodní partie, tj. nákolníky a pilíře jsou kamenné.

- Sousoší sv. Rodiny -

Sousoší je zhotoveno z jemnozrnného šedavého pískovce, který se místy nachází v havarijním stavu. Kamenné partie sousoší, které nejsou kryté nikou jsou napadeny hloubkovou korozí kamenné hmoty, která se projevuje úbytkem kamenné modelace s probíhajícím lístkováním a sprašování lomových ploch. Při minulých restaurátorských zásazích byly chybějící partie domodelovány převážně cementovým materiálem, který je tvrdší a méně paropropustný než původní pískovec. Většina doplňků je již nevyhovující svým složením i modelací, doplňky jsou popraskané a místy pokryté vrstvou lišejníků. Pod těmito doplňky původní kamenná hmota degraduje a na mnoha místech tyto doplňky odpadly i s kamennou hmotou. Cementové doplňky neplní svou funkci a naopak ohrožují původní kamenný materiál. Kamennou hmotou i cementovými doplňky prochází řada trhlin, do kterých proniká voda a dále narušuje původní materiál sochy. Povrch sousoší byl zřejmě původně opatřen vrstvami barevných nátěrů, které jsou v současné době zcela překryty monochromními nátěry z minulých oprav. Povrchová modelace je celkově značně zašpiněna vrstvami prachu a v zadní části také holubími exkrementy, přesto, že je sousoší zasíťované. Osazené atributy jsou železné, zlacené. Místy povrchovým zlacením proniká koroze.

- Architektura brány -

Stav štukových partií brány je rovněž havarijní. Při průzkumu z vysokozdvíže plošiny bylo konstatováno, že brána byla v minulosti několikrát opravována štukem s rozdílným složením. Jako původní omítka se jeví směs vápenné hmoty světle okrové barvy s jemnými kamínky. V místech provedených hloubkových sond bylo pod touto vrstvou nalezeno cihlové jádro, místy podpořené železnými armaturami (železná skoby) zapuštěnými do ohradní zdi. Novodobější opravy nelze z hlediska použitého materiálu datovat, pouze konstatovat jejich počet a složení. Jedná se o dva až tři typy použitých malt, v jednom případě prokazatelně s podílem šedého cementu. Všechny opravy byly vždy s ohledem na stav brány vrstveny vzájemně na sebe a překryly tak všechny partie původních modelací, které jsou opatřeny barevnými vrstvami. Nově nanesené vrstvy jsou tvrdší a spolu s barevnými nátěry méně paropropustné, než původní hmota. Profilacemi procházejí hloubkové trhliny, které vážně ohrožují statiku jednotlivých částí. Do vzniklých trhlin proniká vlhkost, která způsobuje nabývání objemu a degradaci původních omítek a tím i zvětšování a zvyšování míry trhlin. Omítkové partie i profilace jsou uvolněné a bez restaurátorského zásahu hrozí jejich odpadnutí. Celkově lze konstatovat, že stav původních štukových partií i novějších oprav je v havarijním stavu. Ve spodních partiích brány, především ve vjezdu se nachází velké množství mechanických defektů vzniklých provozem automobilů větších rozměrů. Jedná se o defekty na vnitřních plochách cviklů a na přístěnných pilířích.

- Omítky ohradní zdi -

Omítkové partie nad římsou jsou prostoupené množstvím prasklin. Na řadě míst je omítka odpouklá a místy již chybí. Na omítce byla nalezena trhlina, která prochází přes profilované orámování niky, přes konchu až do zadní plochy niky za sochou. Není vyloučeno, že se jedná o trhlinu statického charakteru.

Výsledky laboratorních analýz

V rámci průzkumu byly odebrány vzorky barevných povrchových nátěrů ze sochy (vzorky č. 3) a kamenného materiálu (vzorek č. 1) a barevné povrchové nátěry na štukových partiích brány (vzorek č. 2, 4 a 5) k provedení laboratorních a petrografických analýz. Část vzorku č. 1 byla analyzována na přítomnost vodorozpustných solí. Vzorky z oplechování vrat byly odebrány a analyzovány restaurátorem s odpovídající kvalifikací.

- Barevné povrchové nátěry -

Z výsledků laboratorních analýz vyplývá, že jednotlivé partie brány i sochařské výzdoby byly v minulosti opatřeny barevnou povrchovou úpravou plavené křídly s olejovým pojivem, pigmentovanou olovnatou bělobou, pruskou modří, železitou hlinkou a malým množstvím černě. Organické pojivo během času ztmavlo. Další vápenné nátěry byly během různých

oprav nanášeny na předcházející vrstvy, které jsou vždy oddělené vrstvami povrchových nečistot.

- Kamenný materiál sousoší sv. Rodiny - petrografická analýza

Ze vzorku byl zpracován výbrus, analyzován makroskopickým i mikroskopickým popisem. Lokalitu těžby se nepodařilo určit, jedná se o jílovitý jemnozrnný pískovec s hrubozrnným podílem, pískovec z české křídové pánve bez nestabilních složek hornin a živců.

- Kamenná materiál sousoší sv. Rodiny - salinita

Vzorek mohl být odebrán pouze z lomových partií sochy které se odloučily, pouze z úlomků kamenného materiálu bez povrchové sochařské modelace. Partie kamenné modelace v zadní části sochy nebyly z důvodu poškození sochy odebrány, přesto že jsou prostoupeny ztmavými skvrnami od holubích exkrementů. Výsledek rozboru potvrdil minimální obsah vodorozpuštěných solí v předních partiích sousoší.

Záměr na restaurování

Restaurovatelský záměr vychází ze stavu památky. Majiteli památky doporučuji všechny její části restaurovat na místě, v plném rozsahu, s provedením všech etap restaurovatelského zásahu. Doporučuji pouze demontáž kovových atributů a jejich restaurování ve specializované dílně.

Po postavení lešení bude demontována ochranná síť a ostny proti dosedání holubů. Nejprve navrhuji provést etapu čištění zároveň s lokálním zpevňováním. Druhotné části profilací, které jsou prokazatelně nepůvodní a jsou nesoudržné s původním materiálem brány, bude nutné postupně snímat a zároveň lokálně zpevňovat originální modelaci. Původní části památky, které jsou narušeny statickými prasklinami budou rovněž snímány, restaurovatelsky ošetřeny a v etapě plastických rekonstrukcí navraceny na svá původní místa. Budou demontovány všechny atributy i domovní čísla. Lomové plochy v místech chybějící modelace u sousoší sv. Rodiny bude nutné hloubkově napustit zpevňujícími přípravky, aby nedocházelo k dalšímu úbytku kamenné hmoty. Teprve po zpevnění a zajištění všech původních částí bude možné přikročit k celkovému vyčištění od prachových depozitů, mechů a biologického napadení. S odstraněním holubích exkrementů bude rovněž provedeno odsolení zadních partií sochy mokrou cestou, formou zábalů papíroviny. Zároveň bude provedeno šetrné sejmutí nepůvodních barevných nátěrů z povrchu sousoší. V rámci čištění dojde také k odstranění nevhodných cementových tmelů a krust destruktivního charakteru. Novější opravy, na architekturu brány, které nejsou nanášeny na původní modelaci a jsou schopné z hlediska tvaru i materiálu i nadále sloužit, budou ponechány na místě. Po provedení čištění bude celá památka opakovaně, dle stavu kamene a štukových partií konsolidována. Etapa zpevnění původní hmoty je velice důležitá pro další existenci památky. Je nutné zpevnění provést dostatečně a v klimaticky vhodných podmínkách, případně lokálně opakovat. Po nutném, výrobcem zpevňujícího prostředku předepsané, technologické přestávce bude přikročeno k etapě plastických retuší a plastických rekonstrukcí. Všechny trhliny a praskliny budou injektovány a dle potřeby podpořeny osazením nerezavějících kotev a čepů. Chybějící partie modelace sochy budou plasticky rekonstruovány tmelem, který svými mechanickými vlastnostmi i povrchovým zpracováním bude odpovídat okolní kamenné hmotě. Některé plastické doplňky budou provedeny na předem osazené nerezavějící armatury. Plastické rekonstrukce budou vycházet z dochovaných historických fotografií, nebo z další produkce od daného autora. Drobné defekty povrchové modelace sochy budou plasticky retušovány pouze v minimálním rozsahu se zřetelem na autentičnost dochované povrchové modelace a celkový estetický výraz památky. Provedení plastických rekonstrukcí architektury brány bude zřejmě velice náročné pro jejich značný rozsah. Nově nanášené profilace budou vycházet z původních dochovaných partií a budou dle potřeby jištěny osazením nerezavějících armatur. Povrchové zpracování nových profilací bude určeno po odkrytí dochovaných původních partií. Na vodorovné a šikmé partie architektury brány doporučuji osadit olověnou krytinu, která posílí ochranu před pronikáním vody. Po vyžrání všech tmelů a plastických retuší bude provedeno osazení restaurovaných atributů, barevné sjednocení a konečná povrchová úprava. Práce budou ukončeny opětovným zasíťováním niky a osazením ostnů proti holubům na římsu frontonu. Domovní čísla doporučuji osadit mimo architekturu brány, na plochu okolní zdi.

Časový harmonogram

Vzhledem k vážnému poškození památky odhaduji restaurátorské práce i se všemi nutnými technologickými přestávkami na dobu čtyř měsíců. Restaurátorské práce na sochařské výzdobě i architektuře brány budou probíhat současně. Oprava horní poloviny ohradní zdi bude dle odhadu odborné stavební firmy trvat do jednoho měsíce. Všechny práce bude tedy možné zrealizovat do čtyř měsíců od podepsání smlouvy. Podepsání smlouvy bude předcházet vyřízení záboru chodníku na obě etapy prací, který bude dle vyjádření oslovené firmy zajišťující inženýrskou činnost, trvat cca jeden měsíc.

Vzhledem k náročnosti restaurátorských prací a všech technologických úkonů doporučuji provádět opravu v klimaticky vhodných měsících.

V Praze dne 12. srpna 2014

Martin Široký



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY
ODBOR PAMÁTKOVÉ PÉČE



MINISTERSTVO FINANČÍ ČR
Čj.:
PID: MFCR5XXXGF
Doručeno: 02.01.2015
Listu dokumentu: 7

- dle rozdělovníku -

Váš dopis zn.

Čj.
S-MHMP 1 219 547/2014

Vyřizuje/linka
Mgr. Vladislava Pošvová

Datum
9.12.2014

ROZHODNUTÍ

Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče (dále jen MHMP OPP), jako orgán státní památkové péče na území hlavního města Prahy věcně a místně příslušný podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, posoudil žádost vlastníka dotčené nemovitosti Ministerstva financí, Letenská 525/15, Praha 1, IČ 000 06 947 a rozhodl podle § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů,

ve věci **restaurování raně barokní vstupní brány v ohradní zdi bývalého kláštera bosých karmelitánek č.p. 43, k.ú. Malá Strana, Letenská 21, Praha 1**, která je nemovitou kulturní památkou, zapsanou pod r.č. ÚSKP 44426/1 - 481 a je v památkové rezervaci v hlavním městě Praze, prohlášené nařízením vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze,

spočívající v úpravách s následujícími podrobnostmi:

vstupní brána:

- demontáž kovových atributů a jejich restaurování ve specializované dílně,
- demontáž ochranné sítě a ostnů proti dosedání holubů,
- postupné snímání nepůvodních a nesoudržných profilací a zároveň lokální zpevňování originální modelace,
- sejmutí původních částí památky, které jsou narušeny statickými prasklinami, restaurátorské ošetření a jejich navrácení v etapě plastické rekonstrukce na svá původní místa,
- demontáž atributů i domovních čísel,
- hloubkové napuštění lomových ploch v místech chybějící modelace u sousoší sv. Rodiny,
- opět zpevnění a zajištění všech původních částí,
- celkové čištění od prachových depozitů, mechů a biologického napadení,
- odstranění holubích exkrementů,
- provedení odsolení zadních partií mokrou cestou, formou zábalů papíroviny,
- šetrné sejmutí nepůvodních barevných nátěrů z povrchu sousoší,
- odstranění nevhodných cementových tmelů a krust destruktivního charakteru,
- novější opravy, na architekturu, které nejsou nanесeny na původní modelaci a jsou schopné z hlediska tvaru a materiálu i nadále sloužit, budou ponechány na místě,
- konsolidace podle stavu kamene a štukových partií – dodržení technologických lhůt je nutné, evidentně bude muset být provedena opakovaně,
- provedení plastické retuší a rekonstrukce tmelem, který svými mechanickými vlastnostmi a povrchovým zpracováním bude odpovídat okolní kamenné hmotě, některé tmely budou provedeny na předem osazené armatury,
- injektáž trhlin a prasklin, případně podpoření osazení nerezavějících kotev a čepů,

- plastické rekonstrukce budou vycházet z dochovaných historických fotografií,
- plastická retuš drobných defektů povrchové modelace sochy v minimálním rozsahu se zřetelem na autentičnost dochované povrchové modelace,
- provedení plastických rekonstrukcí architektury brány bude ve značném rozsahu, nově nanášené profilace budou vycházet z původních partií, povrchové zpracování bude určeno po odkrytí dochovaných původních částí,
- osazení olovené krytiny na vodorovné a šikmé partie architektury brány,
- osazení restaurovaných atributů, barevné sjednocení a konečná povrchová úprava,
- provedení zasíťování niky a osazení ostnů proti holubům na římsu frontonu,
- osazení domovních čísel mimo architekturu, na plochu okolní zdi
- oplechování vstupních kovaných dvoukřídlých vrat:
- restaurování na místě,
- provedení průzkumu stavu konstrukce a stratigrafie (stratigrafie již byla provedena s výsledky v následující souslednosti od nejstaršího: suříkový nátěr, červenohnědá vrstva, červenohnědá vrstva, suříkový nátěr, šedá vrstva, bílý podklad, černý vrchní nátěr s nečistotami – pozn. NPÚ ÚOP HMP – viz předložená dokumentace),
- omytí a jemné mechanické očištění povrchu díla (bez použití ohřevu),
- demontáž nevhodných rozet a uvolněných hřebů,
- zhotovení nových chybějících různých typů hřebů (vykování),
- zhotovení nových rozet u nevhodných typů podle originálního vzoru (překování, rýhování, bombýrování),
- demontáž zbylých prvků určených k pocínování (provizorní fixace oplechování vruty),
- provedení pocínování všech ozdobných prvků,
- lokální opravy deformací oplechování,
- lokální opravy stávající povrchové úpravy lícového oplechování (tmelení),
- zhotovení nového pravděpodobně černého nátěru oplechování lícové strany vrat,
- osazení ozdobných pocínovaných rozet a hřebů (současně vytmelení rozeschlých děr),
- závěrečná konzervace celého povrchu,
- zhotovení a osazení nové kliky se štítkem (na základě schváleného výběru)

a vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 v souladu s § 14 odst. 3, § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, toto **závazné stanovisko**:

Provedení navrhovaných prací v rozsahu předloženého „Restařátorského průzkumu sochařské výzdoby a architektury brány se stanovením restaurátorského záměru“, který zpracoval Mgr. Martin Široký ak. soch. a rest., „Restařátorského průzkumu oplechování vstupních vrat“, který zpracoval Mgr. Ing. Ondřej Šimek DiS, „Restařátorského záměru na restaurování oplechování vstupních vrat“, který zpracoval Mgr. Ing. Ondřej Šimek DiS., „Laboratorního průzkumu odebraných barevných vrstev“, který zpracovala Ing. Lenka Zamrazilová, „Mikroskopického vyšetření odebraného vzorku kamene sousoší sv. Rodiny“, které zpracoval Petr Mařík, a „Materiálového průzkumu, vodorozpustné soli“, který zpracovala Ing. Zuzana Valentová, Ing. Michal Pech je z hlediska zájmů státní památkové péče

p ř í p u s t n ě za těchto základních podmínek:

1. Atributy sochařské výzdoby budou nově vyzlacené 24 karátovým zlatem na mixtion.
2. U sochařské výzdoby bude probíhat čištění tak, aby nebyla narušena nejstarší nalezená vrstva (podle laboratorní analýzy vzorek č. 3 - vrstva č. 1). Fragmenty budou před čištěním zajištěny (v hloubkách např. sochařskou hlínou).

3. Závěrečné povrchové úpravy budou na sochařské výzdobě definitivně určeny až po sejmutí krust a očištění a na štukových prvcích po odstranění značných cementových novodobých vysprávek, které zakrývají originální vrstvy. Finální řešení bude předloženo MHMP OPP k posouzení v samostatném správním řízení.
4. Svrchní nátěr oplechování dvoukřídlých vrat bude proveden v barevnosti nejstarší vrstvy podle výsledků již provedeného stratigrafického průzkumu, tzn. v červenohnědém odstínu.
5. Podrobnější záměr na obnovu omítek ohradní zdi s postupem prací a řešením hloubkových prasklin a finální barevnou úpravou vápenného nátěru bude předložen MHMP OPP k posouzení v samostatném správním řízení.
6. Bude vyhotovena závěrečná restaurátorská zpráva, která bude předána Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v hl. m. Praze nejdéle do dvou měsíců od převzetí díla.

Odůvodnění:

Podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byla dne 26.8.2014 podána oprávněnou osobou žádost o vydání závazného stanoviska k návrhu výše uvedeného restaurování předmětné kulturní památky v rozsahu předložené dokumentace.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- výpis z katastru nemovitostí
- plnou moc
- dokumentace

MHMP OPP požádal dne 1.9.2014 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hl. m. Praze (dále jen NPÚ ÚOP HMP), o zpracování písemného vyjádření k předloženému návrhu v zákonné lhůtě 20 dnů ode dne doručení žádosti o jeho vypracování.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo ve věci vydáno písemné vyjádření NPÚ ÚOP HMP č. j. 311/68360/2014 ze dne 26.9.2014. Ve svém vyjádření tato odborná organizace považuje navrhované práce za realizovatelné za následujících podmínek:

1. *Restaurování raně barokní brány se sochařskou výzdobou bude provádět restaurátor s platným povolením MK na restaurování uměleckých figurálních děl z kamene a štku. Restaurování oplechování barokních vrat v této bráně bude provádět restaurátor s platným povolením MK na restaurování uměleckořemeslných děl z kovu.*
2. *Atributy sochařské výzdoby budou nově vyzlacené 24 karátovým zlatem na mixtion.*
3. *U sochařské výzdoby bude probíhat čištění tak, aby nebyla narušena nejstarší nalezená vrstva (podle laboratorní analýzy vzorek č. 3 - vrstva č. 1). Případné fragmenty budou před čištěním zajištěny (v hloubkách např. sochařskou hlinou).*
4. *Závěrečné povrchové úpravy budou na sochařské výzdobě definitivně určeny až po sejmutí krust a očištění a na štukových prvcích po odstranění značných cementových novodobých vysprávek, které zakrývají originální vrstvy. Finální řešení bude projednáno v rámci doplňující dokumentace s NPÚ ÚOP HMP.*
5. *Svrchní nátěr oplechování dvoukřídlých vrat bude proveden v barevnosti nejstarší vrstvy podle výsledků již provedeného stratigrafického průzkumu, tzn. v červenohnědém odstínu. Nově zhotovovaný nátěr bude předložen v rámci kontrolního dne k posouzení zástupcům památkové péče.*

7. *Podrobnější záměr na obnovu omítek ohradní zdi s postupem prací a řešením hloubkových prasklin a finální barevnou úpravou vápenného nátěru bude předložen NPÚ ÚOP HMP k novému posouzení.*
7. *Po ukončení prací bude NPÚ ÚOP HMP do 30 dnů předáno jedno vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy včetně fotodokumentace. Dokumentace musí obsahovat komplexní vyhodnocení příslušných průzkumů, fotodokumentaci stavu díla před započatím restaurátorské práce, v průběhu jednotlivých etap a po ukončení práce, popis použitých technických a technologických postupů a materiálů, rozbor a vyhodnocení případných nových zjištění o díle a pokyny pro jeho další ochranný režim.*

Účastníkovi řízení byla v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, před vydáním rozhodnutí ve věci dána možnost vyjádřit se k podkladům rozhodnutí. Účastník řízení této možnosti nevyužil.

MHMP OPP, který žádost posoudil, se ztotožnil s písemným vyjádřením NPÚ ÚOP HMP s tím, že provedení prací, uvedených v předloženém návrhu, je z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné za podmínek, uvedených ve výrokové části závazného stanoviska. MHMP OPP neuvedl ve výrokové části rozhodnutí podmínku č. 1 písemného vyjádření, neboť vyplývá přímo ze zákona. Dále MHMP OPP neuvedl ve výrokové části rozhodnutí druhou část podmínky č. 4 písemného vyjádření NPÚ ÚOP HMP, neboť pozvání na kontrolní dny, představuje uložení povinnosti, kterou neřeší žádný předpis a zároveň ani nedává zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění, zmocnění takovouto povinnost po žadateli vyžadovat. Ze zákona odborná organizace zabezpečuje podle § 32, odst. 2, písm. g) odborný dohled nad prováděním komplexní péče o kulturní památky a nad jejich soustavným využíváním a záleží na ní samotné jakou formu si dohodne se žadatelem.

Obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi (restaurování), mohou provádět fyzické osoby na základě povolení vydaného podle § 14a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, přičemž restaurováním se rozumí souhrn specifických výtvarných, uměleckořemeslných a technických prací respektujících technickou a výtvarnou strukturu originálu.

Nemovitost č.p. 43, k.ú. Malá Strana, Letenská 21, Praha 1 je nemovitou kulturní památkou, zapsanou pod r.č. ÚSKP 44426/1-481 a je v památkové rezervaci v hl. m. Praze, která je od roku 1993 prohlášena za památku světového kulturního dědictví UNESCO, a je chráněna dle citovaného zákona a nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze. Raně barokní brána se sochařskou figurální výzdobou sv. Rodiny a barokní vrata jsou součástí této kulturní památky a patří mezi díla výtvarných umění a uměleckořemeslné práce.

Předmětem památkové ochrany jsou na území Pražské památkové rezervace (PPR) kromě prohlášených kulturních památek rovněž stavby a jejich soubory, které nejsou nemovitými kulturními památkami, ale které vykazují dílčí památkové nebo urbanistické hodnoty dotýkající se vnitřní i vnější architektury. Soudobými vstupy do stávající historické zástavby rezervace nesmí být narušena objemová a prostorová skladba historických objektů a poškozeno prostředí PPR.

Podmínky pro stavební činnost v rezervaci stanovuje nařízení vlády č. 66/1971 ze dne 21.7.1971.

Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt jako celek, zejména jeho

historické vodorovné a svislé konstrukce (zdívo, klenby, trámové stropy, krov, včetně všech historických prvků a detailů), ale i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové (schodiště včetně zábradlí, fasády, střešní krytina, okenní, dveřní a vratové výplně, podlahy, podhledy, vnější i vnitřní omítky, dlažby, obklady, včetně všech autentických historických prvků a detailů). Veškeré dožilé prvky je možno odstranit pouze v případě prokazatelně neopravitelného stavu, a to výhradně za přesné kopie odstraňovaných prvků. V tomto konkrétním případě v rozsahu podané žádosti je předmětem ochrany raně barokní vstupní brána včetně sochařské výzdoby a oplechování vstupních kovaných dvoukřídlých vrat, osazených v této bráně.

Raně barokní klášter byl vybudován mezi lety 1663 – 1671 na místě opevněného biskupského dvora a několika měšťanských domů. Výstavba kláštera započala v zadních traktech parcely, protože v pozici při ulici stál Valdštejnský dům, který karmelitky využívaly jako ubytovací provizorium. Podle projektu Carla Luraga byl vybudován složitě disponovaný soubor budov volně navázaných na kostel. Jihovýchodně od kostela leží kvadratura spojená galerií s dalším křídlem na půdoryse písmena L ubíhajícím šikmo k severovýchodu. K této části ze severu připojují mladší objekty svírající s barokním křídlem obdélný dvůr. Ze západu se ke kvadratuře připojuje neobarokní dům z let 1907 – 1909 od Bedřicha Fleschingera.

Raně barokní brána se sochařskou figurální výzdobou sv. Rodiny umístěné v nice se nachází v ohradní zdi tohoto bývalého kláštera bosých karmelitánek směrem do Letenské ulice. Ve spodní části jsou kamenné nákolníky, na něž navazují směrem vzhůru pilíře z hrubozrnného pískovce. Do těchto pískovcových stojek jsou osazena oplechovaná dvoukřídlá vrata, která lze datovat do 18. století. Na tyto části navazuje štukový oblouk zdobený jednoduchým bosováním se středovým klenákem, ve cviklech se objevuje stylizovaný rostlinný dekor s květy. Uprostřed rozeklaného frontonu, který je rovněž štukový, je umístěna nika s konchou vyplněnou mušlí. Uvnitř niky je osazeno sousoší sv. Rodiny, patrně od sochaře Jana Antonína Geigera z první poloviny 18. století. Po stranách niky jsou stlačené voluty kryté šikmou profilací, na kterých jsou umístěny konzoly s motivem šesticípé hvězdy, na konzolách se nachází zapuštěné obelisky.

Restaurátoři již provedli podrobný průzkum kamenných, štukových i plechových prvků, který zahrnuje celou informaci o poškození díla, salinitě a materiálovém složení. Dále byly zachyceny fragmenty původní barevnosti. Průzkum byl prováděn z vysoko zdvižné plošiny. Průzkum byl rozšířen o laboratorní analýzy.

Z výsledků laboratorních analýz vyplývá, že jednotlivé partie brány i sochařské výzdoby byly opatřeny barevnou povrchovou úpravou plavené křídly s olejovým pojivem, pigmentovanou olovnatou bělobou, pruskou modří, železitou hlinkou a malým množstvím černě. Organické pojivo během času ztmavlo. Další vápenné nátěry byly během různých oprav nanášeny na předcházející vrstvy, které jsou vždy oddělené vrstvami povrchových nečistot. Petrografická analýza – ze vzorku byl zpracován výbrus, analyzován makroskopickým i mikroskopickým popisem. Lokalitu těžby se nepodařilo určit, jedná se však o jílovitý jemnozrnný pískovec s hrubozrnným podílem, pískovec z české křídové pánve bez nestabilních složek hornin a živců. Salinita – vzorek mohl být odebrán z lomových partií sochy, které se odloučily. Výsledek rozboru potvrdil minimální obsah vodorozpuštěných solí v předních partiích sousoší.

Průzkum rovněž podrobně zjistil stav památky. Architektura brány je v havarijním stavu, a to především štukové partie. V minulosti došlo k řadě oprav štukem s různým složením. Jako původní omítka se jeví směs vápenné hmoty světle okrové barvy s jemnými kamínky. Dále se zde nachází cihlové jádro, místy podpořené železnými armaturami zapuštěnými do ohradní zdi. Novodobé vysprávky pocházejí ze třech a více oprav. V jednom případě se ve vysprávkách nalézá

šedý cement. Opravy jsou vrstvené. V důsledku došlo k poškození spodních vrstev, které se sypou a jsou značně degradované. Profilacemi prochází hloubkové trhliny, které vážně ohrožují památku. Omítkové partie jsou uvolněné a může dojít k odpadnutí. Omítky ohradní zdi jsou prostoupené množstvím trhlin a omítka je evidentně na mnoha místech odpouklá, lokálně došlo k odpadnutí. Na omítce byla nalezena trhlina procházející přes profilované orámování niky, přes konchu až do zadní části plochy niky se sochou. Může jít o trhlinu statického charakteru.

Sousoší sv. Rodiny je kryté nikou. Kámen je napaden hloubkovou erozí kamenné hmoty, která se projevuje ve ztrátě detailů a modelací. Rovněž na sousoší se objevují cementové vysprávkky, které destruuji kamenný materiál. Sousoší bylo v minulosti opatřeno dvěma novodobými nevhodnými nátěry. Celkově se na povrchu kamene objevují prachové depozity, biologické napadení a mechanické poškození, přičemž odpadávají části sousoší. Naposledy došlo k odpadnutí akantového výzdobného dekoru s podstavce. Postava Ježíše drží v ruce lilii, u které chybí některé květy. Svatozáře jsou poničené a zkorodované stejně jako holubice.

K podmínkám, jimiž MHMP OPP omezil provedení záměru žadatele:

Podmínka č. 1: Atributy byly evidentně zlacené. Technologická konkretizace je stanovena podle standardních restaurátorských metod pro zlacení v exteriéru tak, aby zlato nemělo tendenci černat. Méně kvalitní zlato by patrně neudrželo v exteriéru svou kvalitu.

Podmínka č. 2: Na sousoší sv. Rodiny se nachází fragmenty původní polychromie, ale rovněž dva druhotné nátěry, které jsou navrženy k sejmutí. Požadavek na ochranu fragmentů původní barevnosti vyplývá ze snahy zachovat maximum informací o původním vzhledu tohoto raně barokního díla.

Podmínka č. 3: Závěrečné povrchové úpravy nelze v současném stavu poznání stanovit, a to z důvodu nečitelnosti sochařského povrchu pod nánosem krust a nečistot. U štukové výzdoby je situace ještě obtížnější, neboť plocha je zakryta druhotnými vrstvami, pod nimiž se původní materiál sype. Cementové vysprávkky zcela degradují spodní vrstvy. Teprve po očištění a sejmutí nevhodných vysprávek, které způsobují odfouknutí štukových vrstev, bude možné uzavřít tuto problematiku. V tomto momentě není dostatečné množství objektivních informací.

Podmínka č. 4: Podle exaktních výsledků laboratorní analýzy ze vzorku barevných vrstev oplechování vrat byl v původním řešení zvolen červenohnědý nátěr, a proto požadujeme jeho obnovení. Na základě dostupných informací bývaly kovové prvky v barokním období barevně pojaté velmi často a vhodně zvolený odstín v analogii k nalezené barevnosti bude zajímavým oživením celé estetické kompozice brány.

Podmínka č. 5: Záměr je včetně průzkumů zpracován velmi kvalitně a jednoznačně až na problematiku omítek ohradní zdi. Horizontální trhlina nad vstupní bránou byla v minulosti způsobena patrně zatékáním do konstrukce z druhé strany. Tento problém byl již vyřešen, důsledek však zůstal. Ohradní zeď by měla být patrně celkově prokontrolována, evidentně došlo na řadě míst k masivnímu poškození omítky. Přesný způsob opravy však musí být podrobněji specifikován.

Podmínka č. 6: Povinné náležitosti závěrečné restaurátorské zprávy, jejíž vyhotovení a předání NPÚ stanovil MHMP OPP v souladu s § 10 odst. 3 písm. c) vyhlášky Ministerstva kultury č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon o státní památkové péči, jako základní podmínku pro realizaci restaurování, jsou uvedeny v § 10 odst. 4 této vyhlášky.

Po provedeném správním řízení ve věci rozhodl příslušný správní orgán v souladu s platnou právní úpravou tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto závazného stanoviska. Podle § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, je toto závazné stanovisko samostatným správním rozhodnutím. V dané věci je dána výlučná rozhodovací pravomoc MHMP OPP, neboť o dané věci není příslušný rozhodovat stavební úřad.

Poučení o odvolání:

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podat podle ustanovení § 81 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, odvolání, ve kterém uvede, v jakém rozsahu se rozhodnutí napadá, v čem se spatřuje namítaný rozpor s právními předpisy, případně poukáže na jinou nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo, ve lhůtě 15 (patnácti) dnů ode dne oznámení rozhodnutí, a to k Ministerstvu kultury ČR, podáním u Magistrátu hlavního města Prahy, odboru památkové péče, na výše uvedenou adresu našeho úřadu. Odvolání jen proti odůvodnění rozhodnutí je nepřipustné. Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník dostal jeden stejnopis. Nepodá-li účastník potřebný počet stejnopisů, vyhotoví je správní orgán na náklady účastníka.

Lhůta pro podání odvolání počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu dnem následujícím po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemností upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v daném případě lhůta pro podání odvolání).

Včas podané a přípustné odvolání má odkladný účinek.



Mgr. Jiří Skalický
ředitel odboru

Rozdělovník:

- I. Doručuje se do vlastních rukou
Ministerstvo financí, Hospodářská správa, Mgr. Jakub Vašíček, Letenská 15,
118 10 Praha 1
- II. Na vědomí
OVýs ÚMČ Praha 1
NPÚ HMP

GENERÁLNÍ PLNÁ MOC PRO JEDNÁNÍ S ÚŘADEM

dle §31 a násl. Občanského zákoníku

Já, níže podepsaná, **Věra Brožová**, rodné číslo: 385101/021, bytem Praha 2, Záhřebská 784/11, PSČ 120 00, jako jediný jednatel společnosti **Restaurátorský servis s.r.o.**, sídlo: Praha 2, Vinohradská 403/17, PSČ 120 00, identifikační číslo: 023 20 584, společnosti, která je zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 218139

jako Zmocnitel,

zmocňuji tímto

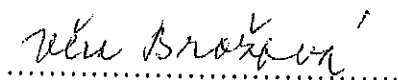
pana **Marka Brože**, rodné číslo: 610622/0747, bytem: Praha 2, Vinohradská 403/17, PSČ 120 00

jako Zmocněnec,

aby mě v plném rozsahu zastupoval a činil veškeré právní úkony za mě, mým jménem a jménem společnosti **Restaurátorský servis s.r.o.** v pozici jednatele společnosti včetně práva podpisu.

V Praze, dne 15.1.2015

Výše uvedené zmocnění přijímám,



Zmocnitel – Věra Brožová



Zmocněnec – Marek Brož



JUDr. Eva NEUMANNOVÁ - Ověřovací Dolní
Ověření - LEGALIZACE (102 490)
Ověřuji, že níže uvedené osoby:
1. Věra PROBOVÁ, PaedDr.,
bytem Praha 2, Záhřebská 784/11 - nar. 01.01.1938
2. Marek BROD, - nar. 22.06.1961
bytem Praha 2, Václavské náměstí 1254
jejichž totožnost byla prokázána platnou úřední přistávkou, tuto listi-
nu předemnou vlastnoručně podepsali.



19.01.2013
JUDr. Eva Neumannová
notářská tajemnice
pověřená notářkou
JUDr. Evou Neumannovou